

Ficha de Inscrição

Nome: _____

Data de Nascimento: ____/____/____

Nº de Contribuinte: _____

Morada: _____

Telefone: _____

Habilitações Musicais: _____

Categoria em que se inscreve: _____

Escola onde estuda _____

Email _____

Programa a Apresentar

Prova única ou eliminatória

Estudo

Peça barroca / J. S. Bach

Peça

Peça Portuguesa

Repertório Livre

Prova final

Assinatura do Aluno / Encarregado de Educação



XI CONCURSO DE PIANO DA PÓVOA DE VARZIM

23 > 25 abril 2016
Auditério Municipal



ESCOLA DE MÚSICA DA PÓVOA DE VARZIM
Escola de Música da Póvoa de Varzim
Rua D. Maria I, nº 56
4490-538 Póvoa de Varzim
252 614 145

Inscrições abertas
até 15 de abril



Objetivos

- Promoção da excelência e mérito artísticos;
- Evolução da aprendizagem e nível performativo de todos os concorrentes;
- Incremento da partilha artística através do intercâmbio interpessoal dos participantes;
- Promoção da carreira musical enquanto realidade profissional futura;
- Divulgação da música e compositores portugueses;
- Afirmação da Póvoa de Varzim como cidade de grande tradição cultural e artística.

Regulamento

1. O Concurso de Piano da Póvoa de Varzim destina-se a todos os estudantes de piano residentes em Portugal ou no estrangeiro que preencham os requisitos relativos à idade, programa e/ou habilitações de acordo com o regulamentado para cada um dos diferentes graus de participação.
2. Os graus de participação encontram-se divididos em seis categorias:
 - i) **CATEGORIA A:** Alunos até aos 8 anos
 - ii) **CATEGORIA B:** Alunos até aos 10 anos
 - iii) **CATEGORIA C:** Alunos até aos 13 anos
 - iv) **CATEGORIA D:** Alunos até aos 16 anos
 - v) **CATEGORIA E:** Alunos até aos 19 anos
 - vi) **CATEGORIA F:** Alunos até aos 24 anos
3. O limite de idade, para cada categoria, tem por referência o dia 31 de dezembro do ano que precede o concurso.
4. As provas serão públicas e decorrerão nos dias 23, 24 e 25 de abril, no Auditório Municipal da Póvoa de Varzim, em alinhamento e horário a anunciar posteriormente.
5. O concerto dos laureados será no dia 25 de abril, último dia do CPPV no Auditório Municipal às 16h00 horas.
6. As inscrições deverão ser enviadas para a Escola de Música da Póvoa de Varzim, devidamente preenchidas, até ao dia 15 de Abril.
7. Juntamente com a ficha de inscrição deverá ser enviada uma fotocópia do Bilhete de Identidade ou Cartão de Cidadão e uma fotografia, para a seguinte morada: Escola de Música da Póvoa de Varzim, rua D. Maria I, n.º 56, 4490-538 Póvoa de Varzim.
8. O preenchimento e envio da ficha de inscrição poderá ser realizado via email através do endereço: geral.cppv@gmail.com – a documentação necessária encontra-se disponível online no blogue do <http://concursodepianodapovoadevarzim.blogspot.com>, sendo validada após o respetivo pagamento.
9. O pagamento da propina de inscrição poderá ser feito por cheque ou por transferência bancária através do IBAN n.º: PT50 0035 0666 00079949330 60 (enviar comprovativo da transferência para a morada ou endereço eletrónico acima indicados).
10. O valor da propina de inscrição é de 30 Euros para os concorrentes das categorias A, B e C e 40 Euros para os concorrentes das categorias D, E e F. Os alunos da Escola de Música da Póvoa de Varzim beneficiarão de um desconto de 30%.
11. Em caso de desistência, o valor da inscrição não será devolvido.
12. Os laureados com o 1.º prémio em edições anteriores não poderão concorrer na mesma categoria.
13. A comissão organizadora encerrará as inscrições assim que for atingida a máxima capacidade logística para cada uma das diferentes categorias.
14. As inscrições serão aceites e numeradas por ordem de chegada.
15. Só serão aceites a concurso obras para piano solo.
16. Não serão aceites na final obras executadas nas provas eliminatórias.
17. Todas as obras deverão ser executadas de memória.
18. À chegada, todos os concorrentes deverão dirigir-se à comissão organizadora entregando as respetivas partituras das obras a apresentar.
19. Não serão atribuídos primeiros prémios ex-aequo, salvo em caso de não atribuição de segundo prémio.
20. O júri reserva-se o direito de não atribuir qualquer um dos prémios sempre

que entender que o mérito dos concorrentes não seja suficiente.

21. O júri poderá atribuir menções honrosas.
22. As deliberações do júri são soberanas e inapeláveis.
23. Todos os concorrentes receberão brindes e diplomas de participação.
24. Não serão permitidas fotografias, gravações áudio ou vídeo durante as provas. A organização reserva-se o direito de efetuar registos dos concorrentes e respetivas provas para arquivo, divulgação ou em atividades diretamente afetas ao CPPV, não podendo ser exigida por parte dos participantes qualquer remuneração.
25. A Prova final da categoria F (até aos 24 anos) será gravada pela RDP no domingo, dia 24 de abril, às 21:00 e posteriormente transmitida na ANTENA 2 em programa dedicado ao CPPV com data e horário a anunciar.
26. O alojamento e refeições dos participantes serão sempre da inteira responsabilidade dos mesmos. No entanto, a comissão organizadora do CPPV celebrou parcerias junto de entidades locais possibilitando estes serviços com descontos exclusivos para todos os concorrentes e acompanhantes. (Esta informação encontra-se disponível no site no separador Parcerias/Apoios)
27. As situações consideradas omissas ao regulamento serão prontamente analisadas pela comissão organizadora a qual se ocupará da resolução das mesmas.

Programa

- **CATEGORIA A – Até aos 8 anos**
 - Prova Única
 - 1 Estudo
 - 1 Peça
 - 1 Peça Portuguesa
- **CATEGORIA B – Até aos 10 anos**
 - Prova Única
 - 1 Estudo
 - 1 Peça barroca
 - 1 Peça Portuguesa
- **CATEGORIA C – Até aos 13 anos**
 - Prova Única
 - 1 Estudo
 - 1 Peça de J. S. Bach
 - 1 Peça de Livre Escolha
 - 1 Peça Portuguesa
- **CATEGORIA D – Até aos 16 anos**
 - Prova Eliminatória
 - 1 Estudo
 - 1 Obra de J. S. Bach
 - 1 Peça Portuguesa
 - Final
 - 2 Peças de livre escolha e de carácter contrastante
 - 1 Andamento de sonata
- **CATEGORIA E – Até aos 19 anos**
 - Prova Eliminatória
 - 1 Estudo
 - 1 Obra de J. S. Bach
 - 1 Peça Portuguesa do Séc. XX ou posterior
 - Final
 - Recital com obras de livre escolha e duração máxima de 20 minutos
- **CATEGORIA F – Até aos 24 anos**
 - Prova Eliminatória
 - 1 Estudo
 - 1 Obra de J. S. Bach
 - 1 Peça Portuguesa do Séc. XX ou posterior
 - Final
 - Recital com obras de livre escolha e duração máxima de 30 minutos.

Esta prova será gravada pela RDP

JÚRI

- Fátima Travanca – Presidente – Conservatório de Música do Porto
- Sofia Lourenço – Escola Superior de Música e das Artes do Espectáculo ESMMAE
- Fausto Neves – Universidade de Aveiro
- Luís Pipa – Universidade do Minho
- Sergei Covalenco – Universidade de Moscovo

Prémios

CATEGORIA A (até aos 8 anos)

- 1.º Prémio: 100 €
- 2.º Prémio: 60 €
- 3.º Prémio: 40 €

CATEGORIA B (até aos 10 anos)

- 1.º Prémio: 120 €
- 2.º Prémio: 85 €
- 3.º Prémio: 70 €

CATEGORIA C (até aos 13 anos)

- 1.º Prémio: 300 € + Uma assinatura para o Festival Internacional de Música da Póvoa de Varzim
- 2.º Prémio: 150 € + Uma assinatura para o Festival Internacional de Música da Póvoa de Varzim
- 3.º Prémio: 100 € + Uma assinatura para o Festival Internacional de Música da Póvoa de Varzim

CATEGORIA D (até aos 16 anos)

- 1.º Prémio: 400 € + Recital partilhado integrado nas "Manifestações Paralelas" do Fest. Intern. de Música da Póvoa de Varzim + Uma assinatura para o Festival Internacional de Música da Póvoa de Varzim
- 2.º Prémio: 200 € + Uma assinatura para o Festival Internacional de Música da Póvoa de Varzim
- 3.º Prémio: 125 € + Uma assinatura para o Festival Internacional de Música da Póvoa de Varzim

CATEGORIA E (até aos 19 anos)

- 1.º Prémio: 600 € + Recital partilhado integrado nas "Manifestações Paralelas" do Fest. Intern. de Música da Póvoa de Varzim + Uma assinatura para o Festival Internacional de Música da Póvoa de Varzim
- 2.º Prémio: 300 € + Uma assinatura para o Festival Internacional de Música da Póvoa de Varzim
- 3.º Prémio: 150 € + Uma assinatura para o Festival Internacional de Música da Póvoa de Varzim

CATEGORIA F (até aos 24 anos)

- 1.º Prémio: 800 € + Recital solo integrado nas "Manifestações Paralelas" do Fest. Internacional de Música da Póvoa de Varzim + Uma assinatura para o Festival Internacional de Música da Póvoa de Varzim
- 2.º Prémio: 400 € + Uma assinatura para o Festival Internacional de Música da Póvoa de Varzim
- 3.º Prémio: 250 € + Uma assinatura para o Festival Internacional de Música da Póvoa de Varzim

Prémio "Melhor interpretação de Peça Portuguesa"

Prémio: Afonso Pinhão Ferreira

Comissão de Honra

- Madalena de Sá e Costa – Instrumentista e Professora
- Olga Prats – Pianista e Professora
- Miguel Henriques – Pianista e Professor
- Pedro Burmester – Pianista e Professor
- António Vitorino d'Almeida – Maestro e Compositor
- Rui Vieira Nery – Musicólogo, Conferencista e Professor
- João Marques – Diretor do Festival Internacional de Música da Póvoa de Varzim
- Aires Pereira – Presidente da Câmara Municipal da Póvoa de Varzim
- Luís Diamantino Baptista – Vice – Presidente e Vereador da Educação e Cultura da Câmara Municipal da Póvoa de Varzim e Presidente da Associação Pró-Música