

Frequentou Master classes de aperfeiçoamento técnico e Musical na Escola de Música de Rates, Póvoa de Varzim e Vila do Conde com os Professores Carlos Cunha, Artur Caldeira e Dejan Ivanovic, respetivamente. Participou em Recital a solo nas Manifestações paralelas do Festival Internacional da Póvoa de Varzim na Edição de 2015. Também participou na Academia de Júnior de Música Barroca do Curso de Música Antiga da ESMAE (Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo do Porto) no ano 2016. Participou na OCDM (Orquestra de Cordas Dedilhada do Minho) e no Sonópolis (Projeto poli-instrumental da Casa da Música) nos anos 2015 e 2016.

Notas:

Deve evitar deixar a sala antes dos momentos assinalados para o efeito.

Deve manter o silêncio e desligar todos os aparelhos que possam perturbar o normal funcionamento da audição.

Não deve gravar ou fotografar à exceção do seu educando conforme Diário da República, 1ª série, nº 170 de 4 de Setembro de 2007, capítulo VIII, artigo 199º.



Manifestações Paralelas

Recital viola Dedilhada

Curso Profissional de Música EMPV/ESRP

Classe Prof. Carlos César Cunha

06 julho 2016 18:00
Auditório Municipal

1ª PARTE

Ricardo Ferreira

Fantasia em Ré- Leopold Weiss

Rondó de Concerto op.12- Napoleon Coste

Cavatina, tema do filme “O Caçador”- Stanley Myers

Valsas Venezuelanas nº2 e nº3- Antonio Lauro

2ª PARTE

André Azevedo

Prelúdio BWV 997- Johan Sebastien Bach

“Grande Valsa”- Francisco Tárrega

“Recuerdos de la Allambra”- Francisco Tárrega

Danças nº4 “Airde Chuain” e nº5 “Port ui Mhuirgheasa”- Gerald Garcia

Trio de Guitarras

Ricardo Ferreira, André Azevedo e Vitor Eirado (aluno convidado)

Dança Espanhola Op.37 nº5 “Andaluza”- Enrique Granados

Ricardo Ferreira

Nasceu no ano de 1998 na cidade da Póvoa de Varzim. Iniciou os seus estudos musicais em 2014 entrando para o 10º Ano do Curso Profissional de Música ainda a decorrer em Protocolo entre a Escola de Música da Póvoa de Varzim e a Escola Rocha Peixoto. Aluno da classe de Guitarra do Professor Carlos Cunha, tem se destacado positivamente, demonstrando um rápido ascendente participando regularmente em Audições, Concertos e Recitais a solo e em conjunto. Frequentou Master classes de aperfeiçoamento técnico e Musical na Escola de Música da Póvoa de Varzim e Vila do Conde com os Professores Carlos Cunha, Artur Caldeira e Dejan Ivanovic, respetivamente. Participou em Recital a solo nas Manifestações paralelas do Festival Internacional da Póvoa de Varzim na Edição de 2015. Também participou na Academia de Júnior de Música Barroca do Curso de Música Antiga da ESMAE (Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo do Porto) no ano 2016. Participou na OCDM (Orquestra de Cordas Dedilhada do Minho) e no Sonópolis (Projeto poli-instrumental da Casa da Música) nos anos 2015 e 2016.

André Azevedo

Nasceu no ano 1999 na cidade da Póvoa de Varzim. Iniciou os estudos musicais aos seis anos de idade na Escola de Música de Terroso. Entrou para o ensino vocacional artístico no âmbito do ensino articulado no ano de 2008, na Escola de Música da Póvoa de Varzim (EMVP). Atualmente encontra-se a frequentar o 11º ano do Curso Profissional de Música-Cordas e Teclas da Rocha Peixoto em articulação com a EMPV.